

CURRICULUM VITAE



RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Assumpta Osés Caicedo
Sant Cugat Vallès (Barcelone). L'Espagne.
Tel.: +34 629 77 39 01

Mail: art@maoses.com
Web: www.artmao.com

ÉTUDES

Design à l'École Massana, de Barcelone. Espagne.
Émaux au Feu à École Massana de Barcelone.
Champ-levé et ciselé du cuivre. École Massana de Barcelone. Espagne.
Graduée en Émaux au Feu par l'École Llotja, de Barcelone. Espagne.
Peinture. École d'Arts Plastiques, de Sant Cugat. (Barcelone).
Techniques de peinture chinoise (encre sur papier de riz).
Photographie. Sant Cugat, Barcelone.

PRIX ET SELECTIONS

- 1987** Sélectionnée pour la "II Biennale de l'Art de l'Émail" à Salou. Tarragone, Espagne.
Sélectionnée pour l'Exposition "Émail International" à Coruña, Espagne.
- 1993** Sélectionnée pour le concours "Alfa Múltiple 93" au Centre des Arts Décoratives, (F.A.D.), Barcelone, Espagne.
Sélectionnée pour l'exposition du "10ème. anniversaire du Centre de l'Information et Diffusion des Arts des Émaux" (C.I.D.A.E.) à l'Université de Berkeley. (Californie, Etats-Unis).
Sélectionnée pour l'exposition du "10ème. anniversaire du Centre de l'Information et Diffusion des Arts des Émaux" (C.I.D.A.E.) au Musée de l'Union Espagnole de Californie. San Francisco. (Etats-Unis).
Sélectionnée pour le 4ème. Prix International "Emison". Centre Permanent de la Generalitat. Barcelone, Espagne.
- 1996** Sélectionnée pour le "16ème. Prix de Peinture Ville de Cambrils". Tarragone, Espagne.
- 1997** 1er. Prix "Marathon Photographique". Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
- 1998** Mention d'Honneur de Peinture à l'Exposition Internationale Sermadiras. Galerie d'Art Sermadiras. Paris, France.
- 1999** Premier Prix Concours "ZOOM" de Photographie. Sant Cugat del Vallès. Barcelone, Espagne.
Prix au Mérite à la "7^a Mostra Internazionale di Arte Contemporanea d'EUROP'ART GROUP", Trofeo Remo Brindisi. Mesola, Italie.
Prix octroyé par la "Camera di Commercio di Ferrara", à la 7^a Mostra Internazionale di Arte Contemporanea. Mesola, Italie.

- 2001** Sélectionnée pour la “*XC Exposition annuelle du groupement des Aquarellistes de Catalogne*”. Galerie “Caja Madrid”, Barcelone, Espagne.
- Sélectionnée pour l’Exposition “*JAPÓ, L’ART ACTUAL*”. Biken International. Maison Batlló (architecte Antoni Gaudí), Barcelone, Espagne.
- PREMIER PRIX de Peinture Contemporaine au “*8ème Salon International des Arts Plastiques Acea*”, Barcelone.
- Sélectionnée pour le XVII Prix de Peinture (1er. International), “*Hommage à Joan Font Revés*”. Club de Beaux Arts. Lérida.
- 2002** PRIX “*ALFONSO ARANA*”, Diplôme accordé par l’Association Internationale *Plástica* Latina. Saint Amand Montrond, France.
- Sélectionnée par BIKEN INTERNATIONAL (Tokio) pour l’Exposition du *1250 anniversaire du TEMPLE TODAIJI* (temple le plus ancien du Japon). Nara, Japon.
- 2004** “*Sous le même Ciel*”. Projet de cerf-volants d’ACNUR (Haut Commissaire des Nations Unis pour les Réfugiés). Forum des Cultures. Barcelone.
- “*JAPON l’Art actuel*”, première Biennale Internationale de Barcelone. Biken International. Maison Batlló (architecte Gaudí), Barcelone.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 1986** “*Émaux au Feu*”. Salle de l’Association d’Ingénieurs Industriels. Barcelone.
- 1991** “*La Magie du Feu*”. Galerie PLUS-ART. Sant Cugat del Vallès, Barcelone.
- 1998** “*Énergie*”. R. CRITISIZE. Karlsruhe, Allemagne.
- 1999** “*Éléments*”. Deutsche Bank. Sant Cugat, Barcelone.
- “*La Magie de l’Eau*”. Aquarelles. Espai Gorina. Sant Cugat del Vallès, Barcelone.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 1985** “*Monde Magique*”. El Tramvia. Barcelone.
- “*Première Biennale de l’Art de l’Émail*”. Torre Vella de Salou. Tarragone, Espagne.
- 1986** “*Trois*”. Salle de la Caisse d’Épargne. Barcelone, Espagne.
- 1988** Exposition “*Un souvenir de la Catalogne avec de l’Artisanat*”. Centre d’Expositions de la Generalitat. Barcelone.
- “*XXI Exposition de Bijoux et d’Émaux*”, Centre d’Expositions de la Generalitat. Barcelone.
- 1989** “*Première rencontre mondiale des Arts au petit format*”. Centre d’Expositions de la Generalitat. Barcelone.
- 1993** “*XXXII Exposition de Bijouterie*”. Centre d’Expositions de la Generalitat. Barcelone.
- 1994** “*Dames de l’Art*”. Salle FEBO. Sant Cugat del Vallès, Barcelone.
- 1995** “*9 artistes santcugatencs*”. Maison de la Culture de Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
- Galerie MAR. Barcelone. (Juillet).
- Galerie MAR. Barcelone. (Septembre).
- “*XXe Salon International des Arts*”. Buxières-les-Mines. France.
- Galerie MAR. Barcelone. (Octobre).
- Galerie PRIMART. Badalone, Barcelone. (Novembre).

- 1997 *FIRART*. Ateneu, Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
- 1998 *FIRART*. Ateneu. Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
- 1999 *“O Eclectismo do Terceiro Milénio”*. Centre d’Expositions. Quinta das Cruzadas. Sintra, Portugal.
FIRART. Ateneu. Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
 Galerie HEXALFA. Lisbonne, Portugal.
- 2000 PALAU MARC. Barcelone.
 SALLE GORINA. *“Petit Format du Printemps”*. Sant Cugat, Barcelone.
 SALLE BERGARA. *“Hommage: Willi Faber, aujourd’hui”*. Barcelone.
 Salle de l’Association d’Aquarellistes de Catalogne. Barcelone.
 Maison de la Culture: *“L’Art pour la Paix”*. Sant Cugat, Barcelone.
- 2001 Maison de la Culture: *“L’Art pour la Paix”*. Sant Cugat, Barcelone.
- 2002 *“IV Salon du Printemps”*. Salle de l’Association d’Aquarellistes de Catalogne. Barcelone.
 Galerie LEOS GAUDI. *“Hommage à Gaudi”*. Barcelone.
 CANALS Galerie d’Art. *“L’Art pendant l’année du millénaire”*. Sant Cugat, Barcelone.
- 2003 Maison de la Culture. *“La femme pour la Paix”*. Sant Cugat, Barcelone.
 GALERIE LEBASI. Palma de Majorque, Îles Baléares.
 SALLE ACEA’S. *“1er. Salon International d’Arts Plastiques et Visuels de Petit Format*. Barcelone.
“Arte Axuda Galicia”. Fundación Fexdega. Vilagarcía de Arousa, Pontévédra.
“Arte Axuda Galicia”. Casa das Artes. Vigo, Pontévédra.
“Arte Axuda Galicia”. Centro Cultural da Deputación de Ourense.
“Arte Axuda Galicia”. Espacio Arte. Casa Villa del Este. San Sebastián.
“Arte Axuda Galicia”. Fundación Eugenio Granell. Santiago de Compostela, A Coruña.
“Arte Axuda Galicia”. Museo de Pontevedra. Edificio Sarmiento. Pontévédra.
- 2004 GALERIE POU D’ART. Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
“Enchère d’Art”. Sant Cugat Hotel. Sant Cugat. Barcelone.
“La Femme pour la Paix”. Maison de la Culture. Sant Cugat. Barcelone.
- 2005 *FIRART*. *“Année du Livre et de la Lecture.”* Maison de la Culture. Sant Cugat. Barcelone.

FOIRES NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

- 1994 *“Première Exposition Firart”*. Sant Cugat del Vallès. Barcelone.
- 1996 *“Grand Marché d’Art Contemporain”*, Bois de Boulogne. Paris, France.
- 1988 *“Marché d’Art”*. Ateneu. Sant Cugat del Vallès, Barcelone.
- 2000 *“5th OASIS. Osaka Art Show of International Selections”*. Japon.
- 2005 *“IX Exposition FIRART”*. Sant Cugat del Vallès, Barcelone.

OEUVRES DANS DES MUSÉES ET DES INSTITUTIONS

- 2007 Musée *“Poeta Javier de la Rosa”*. Ville d’Agaete, Archipel Canarien.

PRESSE ET BIBLIOGRAPHIE

“Artisti Contemporanei Profili & Quotazioni”, 2001. Tipografia Arte della Stampa. Italie.

Livre ARTEX International. Fira Oasis, Osaka. Japon.

Livre Art Maison. Japon.

Dictionnaire Ràfols d'Artistes Contemporanis. Barcelone.

El Punto de las Artes. Madrid.

Bonart. Gerona.

Magazine d'Art. ACEAS. Barcelone.

Tramart. Barcelone.

Butlletí-Revista Federació Acea. Barcelone.

Tot Sant Cugat. Sant Cugat del Vallès.

Diari de Terrassa. Terrassa.

Gran Sant Cugat. Sant Cugat del Vallès.

Els quatre Cantons, Sant Cugat. Barcelone.

Sant Cugat *Ara*. Sant Cugat del Vallès.

Livre “*Arte axuda Galicia*”, 2003. Villagarcía de Arousa, Pontévédra.

Livre-catalogue “*O Eclectismo do Terceiro Milénio*”. Quinta das Cruzadas, Sintra, Portugal.

Livre-catalogue concours international, année 2002, de “l'Associación Internacional Plástica Latina”. Saint Amand Montrond, France.

Illustration de deux poèmes du livre japonais édité par “Biken International”. Tokyo, Japon.